BON DIA Aruba

Directora Alida Martinez:

Aruba su bienal di arte Contemporaneo ta den plataforma internacional caba

ORANJESTAD – Fundacion Encuentro Bienal ta trahando pa bin cu nan di dos bienal entrante otro aña. Directora di e fundacion aki, e artista di arte contemporaneo, Alida Martinez a informa na Bon Dia Aruba cu e bienal local a conkista caba un plataforma internacional.



"E ta un satisfaccion hopi grandi cu ya nos ta den un plataforma internacional", el a bisa. Esaki ta un status cu por ta hopi hende no ta realisa riba importancia cu movemento di arte contemporaneo tin pa nos isla.

Encuentro na Cuba

Recientemente Sra. Martinez a encuentro e presidente di e Bienal di Habana cu ta tumando luga actualmente. Igualmente e presidente di e bienal di Habana a compromete su mes pa brinda tur sorto di cooperacion te hasta cu manpower durante e di II Encuentro Bienal na Aruba. Tambe sra. Martinez a bay presenta na prome catalogo cu e fundacion aki bin cun'e di e I Encuentro Bienal di Arte Contemporaneo di Caribe realisa na Aruba 2012.

El a bisa cu e relacion artistico cu bienal di Habana no ta di awor sino di varios aña atras, y nan ta fortalece e laso aki. Pero tambe e delegacion di e fundacion Encuentro Bienal Aruba a bay Cuba pa duna sosten na e artista local Nelson Gonzalez kende ta participante den e bienal aki. "E tabata un bishita hopi exitoso... E contacto cu nos a haci ta pa sigui cu nos fundacion su proyecto di II Encuentro Bienal. Y tambe busca e forma di cooperacion mas estrecho di bienal pa bienal", el a bisa.

E artista Martinez a bisa cu di niun forma nos por compara nos encuentro bienal como un magno encuentro, manera e di 12 Bienal di Habana, pero esun di nos ta un manifestacion artistico hopi interesante y importante. E ta kere cu e simia cu a wordo sembra durante e I Encuentro Bienal a crea e base pa e siguiente cu e bienal 2015-2016. Nan a yega di topa cu criticonan internacional hopi importante entre nan uno di Sinegal, Francia, Martinique, entre otro, cu a bin haci un estudio profundo di arte contemporaneo na Aruba. Tambe Orlando Brito di Isla Canarias (Spaña), nan tur a contribui pa nos bienal local por haya un peso y prestigio internacional.

II Encuentro bienal

El a indica cu e I Encuentro Bienal di Arte Contemporaneo di Aruba a logra haci un formula nobo cu no tabata existi mundialmente. E formula aki tin di haber di realisa un bienal unda bo ta haci diferente tipo di proceso entre otro tayer di arte pa un periodo largo. Tanto nos artistanan local como internacional ta nan prome obhetivo pa trece nan mas cerca na e mundo di arte contemporaneo. "Cada un di nos tin donnan, y arte ta un forma pa expresa esey", el a bisa.

E proyecto aki ta conta cu conseho artistico di e experto Arubiano riba arte plastico, profesor Adi Martis. E experto di arte aki ta trahando estrechamente cu e fundacion menciona desde e prome bienal di Arte Contemporaneo na aña 2012. A base di e linea cu e curator di e bienal aki, sr. Jose Manuel Noceda di Cuba y sra. Martinez como directora di e fundacion, e Prof. Martis a elabora e concepto cu ta cla pa entrega na e fondonan cu ta sostene y financia e tipo di evento cultural aki. E artista Martinez a declara na Bon Dia Aruba cu denter di un luna amante di arte na Aruba lo haya sa mas riba e tema y meta di e bienal venidero.❏